

大鳥居的秘密



第1版 2023 (令和5) 年3月
縣立廣島大學宮島學中心

關於宮島學中心的活動，請看下面的網站。
URL <http://mjpu-hiroshima.ac.jp/mjarchive/>



嚴島神社的大鳥居

現存的大鳥居，是1875 (明治8) 年重建而成的。
鳥居是表示神社神域的設施，建設在神社的出入口或者參拜道路之上。嚴島神社的大鳥居聳立在距離神殿約160公尺的海上，面朝西北。作為木造的鳥居，大小為日本之最，被指定為國家重要文化財產。
當年改建時，明治政府正在推進神佛分離政策，嚴島神社的朱漆神殿也因佛教化遭到譴責，據說柱子的朱紅色被人用砂刮掉了。現在的大鳥居是在1909 (明治42) 年開始的修理之後，才成為「朱紅色的大鳥居」。



大鳥居支柱的秘密



Q1 大鳥居有兩根巨大的柱子，是用樟木做成的吧。宮島上生長著這麼大的樟樹嗎？



A1 以前使用的是宮島或廣島的樟木哦。但是，建立現在的大鳥居時，生長在宮島和廣島的樟樹有點小。所以我們花了很長的時間，去遠處尋找樟樹。在宮崎縣和香川縣找到了巨大的樟樹，花了好幾天時間才運到宮島。



Q2 是特地去宮崎縣和香川縣尋找的呀！那麼遠的距離，是怎麼運來的呢？



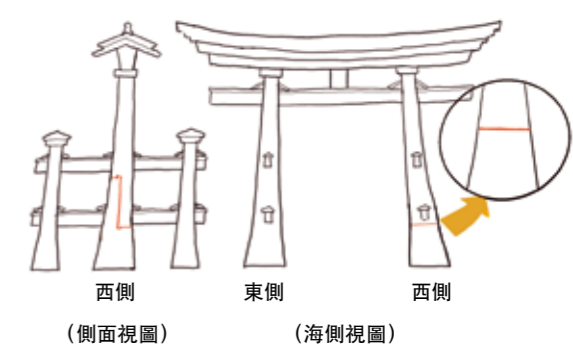
A2 因為兩地的樟樹都生長在大海附近，所以都是用船運到宮島來的。



Q3 是用船運來的！真是不容易啊。這兩根支柱中，哪一根是宮崎縣的柱子呢？



A3 宮崎縣的樟木用在東側的主柱；香川縣的樟木用在西側的主柱，但由於長度比宮崎縣的樟木要短，所以將其與宮島生長的樟木拼接起來，做成一根柱子使用。
圖中的紅線以上使用的是香川縣的樟木，以下使用的是宮島的樟木哦。



為了使用長短大小不一的樟木，真是費了不少心思呢！



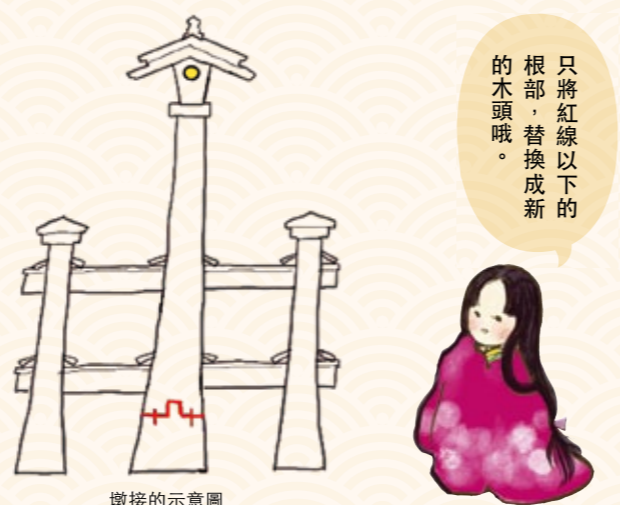
大鳥居年表

| 對應的中國朝代 | 建立時期及存留年代 (能從古文獻等確認的年代) | 說明 |
|--------------------|----------------------------|---|
| 唐 (618 ~ 907) | 不明 平安、鎌倉時代 | 大鳥居與現在的規模相當，但最初建立在神殿前方海上的年代不明。關於1286年以前的大鳥居，建立、倒塌的年代不明。 |
| 五代 (907 ~ 960) | | |
| 宋 (960 ~ 1279) | 1286 ~ 1325 鎌倉時代 | 與現在的大鳥居同等規模。1325年因為大風倒塌。 |
| 元 (1271 ~ 1368) | 1371 ~ ? 室町時代 | 在上一代大鳥居倒塌的45年後重建。 |
| 明 (1368 ~ 1644) | 1547 ~ ? 戰國時代 | 由大內義隆改建，後奈良天皇親筆題匾。大內義隆曾派出遣明船，頻繁進行明日貿易。 |
| | 1561 ~ 1716 戰國時代 | 由毛利元就和毛利隆元一同重建。持續聳立了155年。 |
| | 1739 ~ 1776 江戶時代 | 主柱用現在的廣島縣沿岸地區的樟木重建。1766年被落雷燒毀。 |
| 清 (1636 ~ 1912) | 1801 ~ 1850 江戶時代 | 主柱用勝浦 (現在的三重縣) 的樟木重建。1850年被大風損傷。 |
| | 1875 ~ 現在 明治時代 | 主柱用宮崎縣、香川縣、宮島的樟木重建。 |

(參考文獻)
《國寶及重要文化財產建造物嚴島神社昭和修理綜合報告書》(國寶嚴島神社建造物修理委員會, 1958年) / 《宮島町史: 特論篇(建築)》(宮島町, 1997年)

柱子的秘密 (墩接)

主柱 (兩根最粗的柱子) 是由天然的樟木制作而成的。樟樹的耐久性和耐水性都很高，作為樟腦的原料，它也有著相當不錯的防蟲效果。重要的是，它沈甸甸的根部所帶來的安全感，最適合作為主柱。
大鳥居柱子的根部，滿潮時總是浸入海水，成為海蟲容易生存的環境，因此很容易腐朽。在1950 (昭和25) 年開始的修理工程中，進行了將腐朽的柱子根部砍下並替換成新樟木的「墩接」。尋找主柱的墩接所用的巨大樟樹極為困難，最終在佐賀縣內找到，用國鐵貨車 (現在的JR) 輸送至宮島口。



只將紅線以下的根部，替換成新的木頭哦。



匾額的秘密

一般來說鳥居的匾額只有一幅，但嚴島神社的大鳥居卻有兩幅。對外的海側為「嚴島神社」，對內的神社側則用草書體寫著「伊都岐島神社」。「伊都岐島神社」是「嚴島神社」約千年以前的寫法，兩者的日語發音相近。

匾額長約 2 公尺，寬約 1.2 公尺。如果包含匾框會更大。



海側(外)

神社側(內)



裝飾的秘密

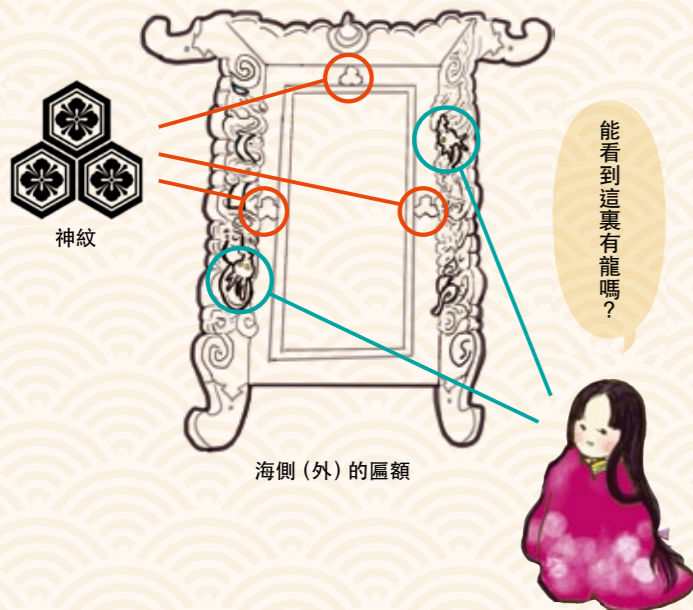
大鳥居上有著各種各樣的裝飾。

比如，在笠木和島木上有太陽（東側）和月亮（西側）的金飾。

匾額上裝飾著象征嚴島神社的神紋。另外，海側(外)的匾框上雕刻著兩條龍。神紋在紅圈處，龍頭在藍圈處。



月亮(西側)

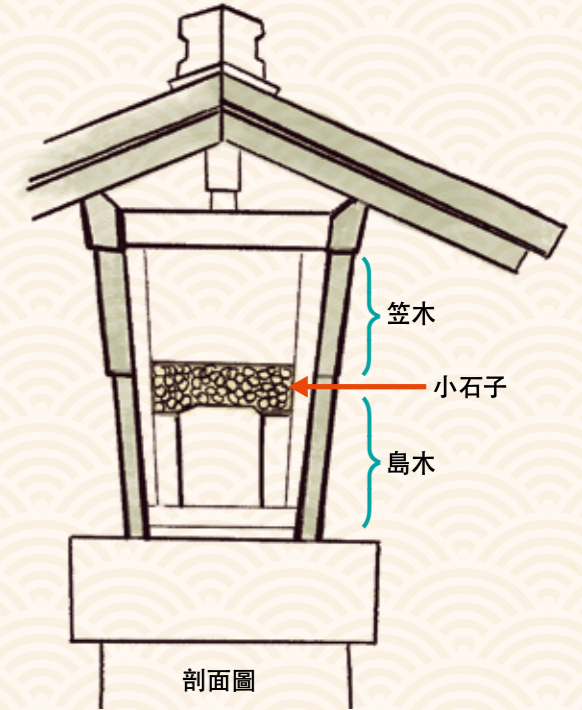


海側(外)的匾額



重量的秘密

大鳥居的柱子看似被埋在地面之下，實則被安置在沙地的海底，靠鳥居自身約 60 噸的重量站立。其重量的秘密，在於鳥居的上面部分。鳥居屋頂正下方的部位（笠木和島木）呈盒子狀，裏面裝入了約 4 噸重的小石子。



剖面圖

尺寸・重量

高度：約 16.6 公尺

屋脊的長度：約 24.2 公尺

主柱根部的周長：約 10 公尺（西側）

袖柱根部的周長：約 8 公尺（東側）

總重量：約 60 噸（推測）

柱下的秘密

大鳥居的柱下打入了大量的松木樁，以此來固定海底。我們稱之為「千根樁」。木樁長約 3.6 公尺。根據現存大鳥居改建時的紀錄，從宮島的多多良瀨砍伐運出了 580 根「千根樁」所用的松木。



這張是正在進行柱下的基礎工程時的照片，從中能夠看到松木樁的頂部。

本照片借自《國寶及重要文化財產建造物嚴島神社昭和修理綜合報告書》。