


プレイバックシアター入門

プレイバックシアターは、語られた経験を即興で演じるものです。語った人（テラー）は、自分の物語が芝居として再現されるのを観ます。演じる人（アクター）は、語られた物語の中でのテラーの気持ちを想像しながら、即興劇を演じます。プレイバックシアターは、コミュニティ形成やコミュニケーションスキル向上に役立ちます。

日 時	7 月 20 日（土） 19 : 30 ~ 12 : 30 213 : 30 ~ 16 : 30
会 場	県立広島大学 三原キャンパス （三原市学園町 1 番 1 号）
講 師	県立広島大学 保健福祉学部 作業療法学科 教授 吉川ひろみ
対 象	病院や施設の職員，小中高大学の教員など
定 員	20 名（先着順）
受 講 料	3,000 円
申込締切	令和元年 7 月 1 日（月）必着
申込方法	下記の QR コード又は本学ホームページの URL 上「申込フォーム」に入力してください。 https://www.pu-hiroshima.ac.jp/ques/questionnaire.php?openid=357  申込締切日以降にメールで受講案内と振込案内を送付します。 また、従来どおり郵送でのお申込みも可能です。 【郵送】公開講座申込書（別紙）をご記入いただき、返信用封筒※を同封のうえ、下記へ送付してください。宛先は、公開講座「プレイバックシアター入門」係。 ※返信用封筒（長形 3 号：横 120mm × 縦 235mm）に 82 円切手貼付。
主催 問合せ先	県立広島大学 三原地域連携センター 〒723-0053 三原市学園町 1 番 1 号 電 話：0848-60-1200（平日 9:00-12:00 / 13:00-17:00） メール：mrenkei@pu-hiroshima.ac.jp

内 容	① プレイバックシアターの基本
	<p>プレイバックシアターの基本事項について体験的に学びます。主な手法であるストーリーに入る前のエクササイズやショートフォームを経験します。</p>
	② プレイバックシアターの応用
	<p>プレイバックシアターは、企業内研修、いじめ防止授業、対人援助職教育、男女共同参画事業、人権啓発事業、子育て支援、セルフヘルプグループなどで活用されています。参加者のニーズに応じて、プレイバックシアターをどのように応用できるかを提案します。</p>

----- 切り取り線 -----

公開講座「プレイバックシアター入門」申込書

名前（ふりがな）	
受講案内送付先	〒
電 話	() - 日中の連絡先：
E-mail	
所属先及び職種	
修了証交付	<input type="checkbox"/> 交付希望 ・ <input type="checkbox"/> 不要